JOURNÉES PORTES OUVERTES /// CULTURE /// HOROSCOPE

GRATUIT

FACTOTUM

Des idées, des jeunes, des femmes et et des mémés qui aiment la castagne

MARS 2016 /// N°190

Un Ipad à gagner ! L'IRTH vous invite à

la Nuit de l'Alternance

Tourisme Hôtellerie Restauration

IRTH
CCI TARBES ET HAUTES-PYRÉNÉES

Le mercredi 16 mars 2016 de 16h à 22h

Venez nombreux ! Rencontres avec des professionnels, Des formations de CAP à BAC+3

78 Avenue d'Azereix, 65000 TARBES - Plus d'infos sur www.irth-tarbes.fr

NRJ TARBES LOURDES 93.0 HIT MUSIC ONLY !

L'aviation légère de l'armée de Terre recrute

Rejoignez-nous !

des pilotes d'hélicoptère

des instructeurs sol personnel navigant

des contrôleurs aériens

des techniciens de maintenance

ARMEE DE TERRE

SENGAGER.FR

L'ARMÉE DE TERRE RECRUTE

Centre de recrutement *(CIRFA)* de PAU

Caserne Bernadotte - allée du Grand Tour - 64000 PAU

Tél. 05 59 40 45 66

Brexit, vous avez dit Brexit ?

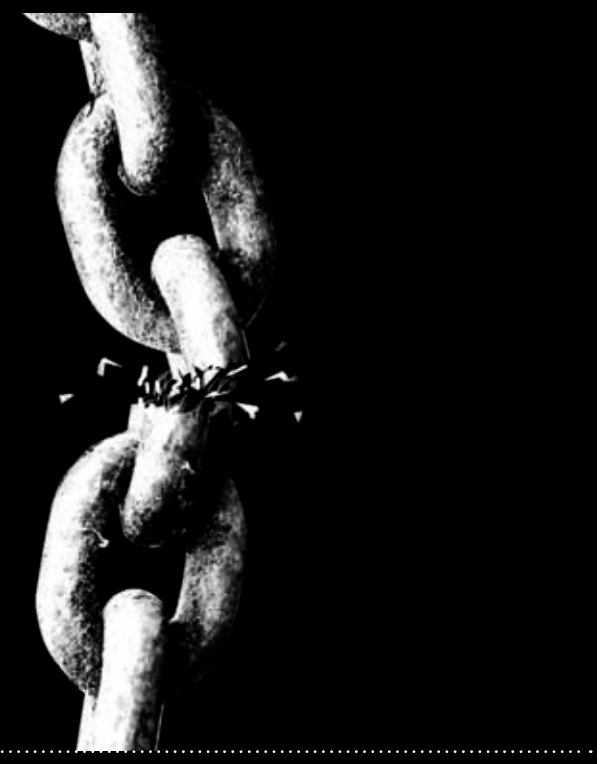
D'abord, c'est très laid, ce mot. Et puis il fait un peu peur. Hein, quoi, peur que les British s'échappent d'une Union Européenne où ils contribuent -relativement- peu grâce à Maggie tout en restant indéfectiblement liés au grand frère états-unien (Oui, j'utilise encore les traits d'union, moi) ?

Je suis prêt à parier qu'en juin, nos meilleurs ennemis choisiront de rester dans l'Europe, heureux d'avoir, par une simple menace, encore amélioré leur condition singulière et insulaire au sein d'un bloc qui ne sait plus à quel saint se vouer, empêtré dans la problématique des migrants, dans des négociations pourries avec les Etats-Unis dans le cadre du Tafta et incapable de se donner enfin une ligne directrice commune. A part ça, ce sera toujours un plaisir d'aller visiter Londres armé d'un poncho ou de partir à la conquête de Twickenham.

Vous imaginez un seul instant un tournoi des VI nations sans rosbifs, sans déclaration tapageuse à quelques jours du crunch, sans rapporteur pleurnicheur sur d'improbables fourchettes françaises ? Impensable. C'est pour cela qu'on les aime, ces petits êtres sans défense qui s'écarlatent sur nos plages, commandent des cuisses de grenouilles au restaurant, rachètent nos ruines quelques centaines de milliers d'euros pour nous les revendre à bas coût après les avoir retapées. Alors oui, il faut garder les Anglais pour toutes ces raisons oiseuses et pour Airbus, aussi. Mais pas à n'importe quel prix. Et ça, ce n'est pas gagné d'avance...

Bizatous

Pierre de Nodrest



FACTOTUM

Directeur de publication - Redacteur en chef : Pierre de Nodrest
Rédaction : Pierre de Nodrest et Florence Vergély
Photos de la couverture : Danielle Voirin / Marc Domage / Uupi Tirronen - Zodiak
Photos : Maurice Rebeix
Illustrations : [DAVMVP] - Aurélie Vanario
Conception graphique : Studio Les Artsbaletes - www.lesartsbaletes.com
Impression : Pyrénées Presse
Journal diffusé à Pau, Orthez, Oloron, Tarbes, Lourdes, Bayonne, Biarritz, Anglet, Bordeaux, Toulouse...

▲ **FACTOTUM est une publication de Pierre de Nodrest et de l'association Maillâges** – MVC Balichon, 11 bis, rue Georges Bergès 64100 Bayonne
06 60 43 19 42

contact@journal-factotum.com /// **www.journal-factotum.com**

ISSN 2117 - 4334

PORTES OUVERTES

POUR LES 4 GRANDES ECOLES DE PAU ET POUR L'IAE

Ils se sont mis d'accord pour ouvrir ensemble le samedi 5 mars. Ils, c'est l'ENSGTI (Ecole Nationale Supérieure en Génie des Technologies Industrielles), rue Jules Ferry (en face du lycée St John Perse), de 9h à 13h30, l'IAE (Institut d'Administration des Entreprises), à la fac de droit, de 9h à 15h, l'EI CESI (Ecole d'Ingénieurs par apprentissage et CESI EXIA (Ecole d'Ingénieurs Informatique), rue des Frères d'Orbigny, de 10h à 17h, d'ESC (Ecole Supérieure de Commerce, 3 rue St John Perse, de 9h à 13h et l'EISTI (Ecole Internationale des Sciences du Traitement de l'Information), 2 boulevard Lucien Favre, de 14h à 17h. Si ces écoles ont parfois un prix d'entrée douloureux, les taux d'embauche sont tout de même de bon augure pour ceux qui se dirigent vers ces formations souvent pointues et, surtout, en prise directe avec le tissu économique local et régional.

http://www.swapandstudy.com

C'est la dernière bonne idée de la région paloise. Pour résumer : c'est en quelque sorte un échange de chambres d'étudiants. Pour faire simple : votre fille file à Toulouse faireses études. Parallèlement, des parents voient leur progéniture se diriger vers Pau. Ni une ni deux : l'un remplace l'autre à la maison et, sur le plan économique, tout le monde est gagnant. Après, il faut avoir l'esprit à ce type d'échange, être capable de recevoir un inconnu chez soi. Mais une fois qu'on a passé cette barrière, le tour est joué. On s'inscrit sur une plateforme, on y décrit son mode de vie, les commodités autour de chez soi (transports en commun...) et on cherche avec qui on pourrait éventuellement fonctionner. Quand on connaît le prix des loyers et, parfois, les coûts de scolarité qui s'y ajoutent, on imagine le soulagement qu'il peut y avoir lorsque ce dispositif peut se mettre en place. On vous en reparlera !

HORRORSCOPE

EN MARS, AU SKI, TE CASSE PAS LE MÉTATARSE !

GYPAÈTE GLABRE (1 – 30 FÉVRIER CERTAINES ANNÉES)

C'est dur pour toi, février. Les premières descentes en ski de la saison avec tes potes, vu la météo calamiteuse pour la blanche qui arrive enfin. L'éclate, enfin, après des mois de disette. Tu vas en mettre plein la vue...le temps d'enfiler ta tenue fluo et ton bonnet à poil. Car pour le reste, tu restes toujours chasse-neige d'or, même avec tes paraboliques qui donnerait l'impression à Michel Blanc qu'il n'a pas besoin de planter ses batons pour virer de bord. Quant à ta condition physique, mieux vaut même pas en parler. Restes-en aux valeurs sûres, le ski-bar ou les afters du Coco dancing. Ça t'évitera de douloureux quolibets. Et d'être la honte de la jungle. Calé ou pas.

MOULE BAVEUSE (1 – 31 MARS)

La Saint-Valentin, c'est que du commercial, que tu répètes à longueur de temps. Surtout depuis le 14 . Et la bérésina que t'imaginais même pas. Plantée par ton mec ce soir-là. Pour une excuse bidon, du genre « J'ai un partiel à réviser » ou « Si je loupe l'entraînement, je joue pas ce week-end ». De dépit tu as réactualisé ton profil Meetic et t'as décidé de tirer sur tout ce qui bouge. Comme d'hab. Comme avant lui. Tu connaissais pas le coup de l'arroseur arrosé ? Pauvrette...

LOMBRIC ÉRECTILE (1 – 30 AVRIL)

Amour : rien. Travail : stage en vue dans 3 mois. Santé : comme « le travail, c'est la santé », pas folichon non plus. Suffit d'attendre un peu : Pluton est dans Mercure, Saturne tourne autour du pot et le Soleil n'a pas rendez-vous avec la Lune. Donc, la seule chose à faire, c'est le dos rond. A défaut de faire la bête à deux dos. Oui, je sais, c'est pas très engageant, tout ça. Sinon, tu peux toujours d'engager auprès des jeunes socialistes. Ils ont besoin de spécialistes des causes perdues...

SARKO DES BOIS (1 – 31 MAI)

L'éternel retour, que tu nous rejoues encore et encore. Mais tu vois pas qu'ils n'en veulent plus, de toi, qu'ils préfèrent même « Le meilleur d'entre nous », l'homme de l'avenir, même s'ils ont tous oublié son brillant passage en 1995 qui a mis la France dans la rue, un peu avant la dissolution...Les Français ? Pas dignes de toi. Moi, je te conseillerais plutôt les Polonais ou les Hongrois. Ils ont besoin d'un grand démocrate, eux, avec ce qu'ils vivent en ce moment. Et tu vas rebondir, je le sens...

CAMÉLÉON FARCI (1 – 30JUIN)

Il y a des hommes que tu as découvert ces temps-ci et sur les traces desquels tu te dis qu'il faudrait bien marcher pour ta notoriété. Té, par exemple, Mgr Aillet. En quelques mots, il a surgi du néant dont il n'aurait jamais du sortir. Donc, t'as creusé un peu. Passe encore qu'il ne soit pas un progressiste dans l'âme et que l'Opus Dei ne soit jamais très loin de sa route. Mais expliquer que les défenseurs de l'avortement sont pire que ceux qui luttent contre Daesh, il fallait y penser ! Un coup de pub à faire pâlir toutes les braves petits soldats sortis des écoles de com. Sauf que si le produit est pourri, même avec une com d'enfer, à moment donné, le ballon de baudruche se dégonfle et cause des dégats collatéraux irréversibles. Il a encore du boulot, le p'tit père François, pour séparer le bon grain de l'ivraie. Et toi, te trompe pas de gourou !

MOUSTIQUE DÉCHAÎNÉ (1 – 31 JUILLET)

T'es un peu comme le caméléon farci, toi aussi, tu te cherches des exemples qui ont su caresser l'Olympe de la Gloire, quelques heures...Dans le genre, je te conseille Aurier. Je t'avoue que je n'en avais jamais entendu parler avant la mi-février. Mais là, il faudrait être sorti de Mars pour éviter ce nom (pas) propre, propriété des Quataris et symbole du monde joyeux de la planète foot. Donc, pour revenir à toi, Moustique déchaîné, trace ton sillon sans chercher à frimer. Sois toi-même. C'est déjà très difficile. Pour toi. Et surtout pour les autres.

MÉDUSE DES OASIS (1 – 31 AOÛT)

Passer au-dessus des nuages, traverser les orages, voguer sur les flots dévastateurs : je crois que tu as le don unique pour retomber sur tes pattes, comme un chat qu'on lance du sixième étage et qui se retrouve juste un peu étourdi, le temps de repartir vers d'autres aventures...Tu me fais cruellement penser à une ancienne championne de natation synchronisée, un peu raide, un peu classe, un peu empêtrée par les centaines de millions dont elle a délesté l'Etat français au profit d'un Tapie volant mais qui se retrouve à nouveau à la tête d'un FMI pays des hommes intègres...Cherche bien, tu vas savoir de qui je parle ! Sinon, prends (La) garde à toi !

OPPOSSUM ADOURÉEN (1 – 30 SEPTEMBRE)

Quel est le fada qui t'a affublé de ce signe, je me le demande. D'ailleurs, il faudra bien les changer, ces noms, un jour. Parce qu'il ne m'évoque pas grand-chose ce mois-ci. Ni les autres mois, d'ailleurs. Un oppossum, c'est quoi, au juste ? Un petit rongeur qui vit traqué pas très loin des zones humides, non ? Et des zones humides, ça fait longtemps que t'en as pas approché ton museau, hein ?

Bon, là, j'arrête, c'est méchant. Car un oppossum, c'est quand même plus mignon qu'un desman, non ? Non, pas un desmon tutu, ça, c'est tout noir et c'est sud-africain. Non, un desman bigourdan. Une espèce en voie de disparition dont la seule vue ferait fuir les ouailles de Mgr Aillet. Rien que pour ça, il faut le sauver, le desman. Et l'oppossum adouréen avec, du coup. Tu vois, je t'aime bien finalement !

GUENON DÉLURÉE (1 – 31 OCTOBRE)

Dilemne pour toi ce mois-ci. Qui vas-tu supporter : les Marseillais ou les Anges de la téléréalité ? Au moins, ils ont un intérêt certain, ces deux groupuscules : ils font évoluer la langue et l'académie française les suit de très près pour leur prochaine réforme. Quant au Petit Robert et au Larousse, ils se poussent déjà du coude pour les interviewer afin d'y dénicher les aphorismes de demain. Et il paraît même que le dénommé Aurier serait l'invité vedette de la saison qui s'annonce. Si, si, tu l'as lu dans Télé 7 Nazes...

PUTOIS DESSÉCHÉ (1 – 30 NOVEMBRE)

Pas glop, février ! Ta meuf continue à prendre du recul, comme elle dit, et le break dure depuis 6 mois. Ça commence à faire long l'abandon de domicile. Dont tu rames, du coup, à payer le loyer. En plus, là, tout récemment et presque nuitamment, comme d'hab, tu viens de perdre toutes tes chances de récupérer un peu de sous suite à ton licenciement car le gouvernement de gauche pour lequel t'as voté et désormais dirigé par Pierre Gattaz vient de caraméliser le droit du travail en quelques clics. Et s'il n'y avait que ça...Un brave travail de lobbying qui a marché du feu de Dieu pour mettre en place ce que même la droite n'aurait pas osé faire. Un vrai boulot d'orfèvre. Et là, tu te dis que, finalement, la Marine...Hein ? Quoi ? T'as osé pensé basculer comme ça, parce qu'une armée de cloportes fait n'importe quoi et a perdu le sens des réalités ? C'est maintenant que tu dois te bouger, putois, parce que personne ne le fera à ta place. Et chercher qui pourra te représenter, pour une fois. Tu vois personne ? Pas de bol, moi non plus, là, pour une fois, je sèche...C'est donc à toi d'y aller !

CHARPEY À REPASSER (1 – 31 DÉCEMBRE)

T'as pris un vrai coup de vieux, mon pauvre petit charpey. Quand ça ? Tout récemment. Quand t'as vu des noms inconnus apparaître aux Victoires de la musique. Freros de la Vega, Louane, Kenji Gira, Black M. Et Souchon, Voulzy, Arno, Bashung, ils sont morts ? Bashung, oui, je te le confirme, malheureusement. Les autres ? Ils vendent plus trop, c'est tout. Y'a que Johnny qui est toujours fidèle au poste. Allez, je vais quand même te conseiller quelques bonnes choses dont on n'a pas trop causé aux Victoires. Ni vu ni connu. La Maison Tellier. Bertrand Belin. Kalakan. Ecoute ça, je te dis. Ça et d'autres. Ose la diversité mon petit charpey. Parce que ça rend moins con, tout simplement.

THON SAVOYARD (1 – 31 JANVIER)

Mars est déjà là et t'as déjà perdu 2 mois dans tes bonnes résolutions. Qu'est-ce que t'avais dit ? Que tu voulais bouger, voir du pays, rencontrer des vrais gens, pas les centaines d'amis virtuels qui te laisseraient crever la bouche ouverte si t'avais besoin d'eux. Et t'as pas décollé de ta piaule à l'essence de vieux fennec. Va falloir te secouer les puces et suivre mes conseils, un peu, beaucoup. Tiens, je te propose la Grèce. On n'en entend plus trop parler en ce moment mais ça veut pas dire que ça aille mieux. Et c'est toujours intéressant de savoir comment, tout Tsipras qu'on s'appelle, on s'est fait empapaouter par Hollande, Merkel et consorts. Je compte sur toi pour t'ouvrir l'esprit, enfin, ou alors tu resteras définitivement un thon savoyard avec les nageoires coincées dans des charentaises. T'en as vraiment envie ?

IRMA LEDOUX

Journées Portes Ouvertes 2016

✔ Mercredi 2 mars

✦ ECOLE D'ART DE L'AGGLOMÉRATION CÔTE BASQUE ADOUR
Bayonne / 05 59 59 48 41 et www.art.agglo-cotebasque.fr
de 10h à 18h et samedi 5 mars

✦ LYCÉE PRIVÉ LARGENTÉ
Lycée Général et Technologique, Enseignement supérieur
Bayonne / 05 59 63 29 29 et www.largente.eu de 9h à 12h

✦ CFA TRANSPORT, LOGISTIQUE, VOYAGEURS
Centre européen de frêt à Mouguerre / 05 59 31 69 69 et www.cfatlv.com
de 9h à 17h, mercredi 6 avril de 9h à 17h

✔ Samedi 5 mars

✦ LYCÉE PROFESSIONNEL PRIVÉ BEAU FRÊNE
SAINT-VINCENT DE PAUL - MONTPENSIER
Pau / 05 59 72 07 72
de 8h30 à 12h30, samedi 2 avril de 8h30 à 12h30,
sur rendez-vous tous les mercredis après-midi

✦ LYCÉE ALBERT CAMUS ET LYCÉE PROFESSIONNEL PIERRE ET MARIE CURIE
Mourenx / 05 59 60 11 61 de 9h à 12h

✦ LYCÉE JACQUES MONOD
Enseignement secondaire et supérieur
Lescar / 05 59 77 92 00 de 8h30 à 13h

✔ Samedi 12 mars

✦ LYCÉE PROFESSIONNEL ET TECHNOLOGIQUE DE L'ARROUZA
Hôtellerie, restauration
Lourdes / 05 62 42 73 90 et www.arrouza.entmip.fr
de 9h à 13h et mercredi 11 mai de 13h à 18h

✦ LYCÉE PROFESSIONNEL HAUTE-VUE PAU-MORLAAS
Métiers du goût et des services à la personne
Morlaas / 05 59 33 03 26 et www.lyceeprofessionnel-morlaas.fr
de 9h à 16h

✦ LYCÉE TECHNOLOGIQUE PRIVÉ NAY-BAUDREIX
Nay / 05 59 61 17 15 et www.ltp-naybaudreix.com
de 9h à 12h 30, samedi 30 avril de 9h à 17h

✦ LYCÉE DU PAYS DE SOULE
Formations générales, scientifiques, technologiques et microtechniques
Chéraute / 05 59 28 22 28 et www.lyceedupaysdesoule.fr
de 9h à 12h et de 14h à 16h

✦ COURS GARCIA
préparation aux concours infirmiers - 06 50 67 42 77
74 rue Emile Garet à Pau de 9h à 16h

✔ Samedi 19 mars

✦ LYCÉE VICTOR DURUY
Lycée général et technologique, lycée professionnel, lycée des métiers de la montagne, de l'industrie et des services à la personne
Bagnères-de-Bigorre / 05 62 95 24 27 et http://victor-duruy.entmip.fr

✦ ECOLE DES MÉTIERS, DE LA CHAMBRE DES MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT DES HAUTES-PYRÉNÉES
Alimentation, Hôtellerie, Services, Commerce, Automobile, Bâtiment
Tarbes : 05 62 44 11 88 et www.cma65.fr
de 9h à 14h + mercredi 18 mai de 13h30 à 17h30

✦ CFAI ADOUR – CENTRE DE FORMATION D'APPRENTIS DE L'INDUSTRIE À TARBES (65), ASSAT (64), TARNOS (40)
05 59 53 23 83 et www.metaladour.org de 9h à 16h

✦ LYCÉE DE L'HORTICULTURE ET DU PAYSAGE ADRIANA
Du CAPA au BTSA
Tarbes / 05 62 93 07 32 et www.lpatarbes-educagri.fr
de 9h à 17 et samedi 16 avril de 9h à 13h

✦ LYCÉE TECHNOLOGIQUE ET PROFESSIONNEL SAINT-PIERRE
Troisième préparatoire aux formations professionnelles, Bac Pro Métiers de la sécurité, Terminale Bac STI 2D, Bac Pro SEN, BTS SN
05 62 56 33 60 et www.lsp65.com de 9h à 17h

✔ Mercredi 16 mars

✦ LYCÉE PROFESSIONNEL PRIVÉ LE GUICHOT
Tertiaire administratif, gestion administration, coiffure, esthétique, biotechnologie
Bayonne / 05 59 46 20 00 et www.lyceeleguichot.org
de 14h à 17h, mercredi 30 mars de 14h à 17h, samedi 2 avril de 9h à 12h

✔ Samedi 19 mars

✦ CFA DE LA CHAMBRE DES MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT DES PYRÉNÉES-ATLANTIQUES
Université des Métiers Pau / 05 59 14 85 90 et www.cfa-artisanat64.fr
de 9h à 17h, mercredi 23 mars de 9h à 12h et 13h30 à 16h30,
samedi 21 mai de 9h à 16h

✦ LYCÉE PROFESSIONNEL AGRICOLE
Orthez / 05 59 69 08 93 et www.orthez.educagri.fr
Samedi 19 mars, de 9h à 13h

✦ LYCÉE ET LPO DE NAVARRE
Saint-Jean-Pied-de-Port / 05 59 37 99 40 et www.lyceedenavarre.fr
de 9h à 16h30

✔ Vendredi 25 mars

✦ LYCÉE AGRICOLE ET FORESTIER JEAN MONNET – VIC-EN-BIGORRE
Lycée général et technologique (de la 3ème au BTS) agriculture, forêt, environnement, commerce, paysage, CFPPA (Centre de Formation Professionnelle et de Promotion Agricole), domaine agricole des Acacias
Informations 05 62 31 80 00 et www.formagri-65-vic.fr
Vendredi de 16h à 20h et samedi 26 de 10h à 17h

✔ Samedi 26 mars

✦ LYCÉE AGRICOLE RURAL PRIVÉ DE SOULE
Berrogain-Laruns / 05 59 28 05 02 et www.larps-mauleon.fr
de 9h à 18h

✔ Vendredi 1 er avril

✦ LYCÉE PROFESSIONNEL HAURE-PLACÉ
Lycée des Métiers d'Art, Design, Décoration
Coarraze / 05 59 32 31 21
de 13h à 17h, samedi 2 avril de 9h à 16h, dimanche 3 avril de 14h à 17h

✔ Samedi 2 avril

✦ LYCÉE PROFESSIONNEL PIERRE MENDÈS FRANCE
Vic-en-Bigorre / 05 62 31 69 00 et www.cite-mendes-france.entmip.fr
de 8h à 12h

✦ LYCÉE RENÉ CASSIN
Enseignement général, classes préparatoires, BTS Audiovisuel
Bayonne / 05 59 58 42 00 et www.joomla.lyceecassinbayonne.fr
de 9h à 13h

✦ LYCÉE PROFESSIONNEL PAUL BERT
Du CAP au Bac Pro
Bayonne / 05 59 46 32 70
de 9h à 13h

✦ LYCÉE BIARRITZ ATLANTIQUE
Hôtellerie, Restauration : Enseignement Professionnel, Technologique, Supérieur, Alternance, Formation continue
Biarritz / 05 59 41 27 28 et www.lycee-hotelier-biarritz.com
de 9h à 16h

✦ LYCÉE ANDRÉ MALRAUX
Enseignement général et technologique agricole
Biarritz / 05 59 01 20 40 de 9h à 12h

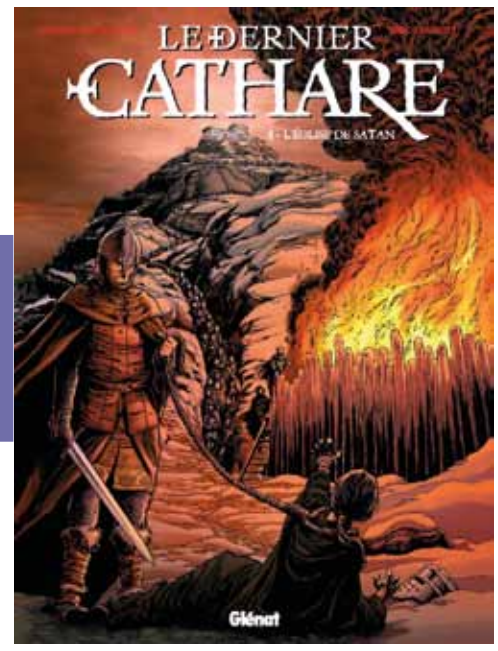
✦ LYCÉE MARITIME
L'enseignement maritime, du CAP au titre d'ingénieur
Ciboure / 05 59 47 34 01 et www.lycee-maritime-ciboure.fr
de 9h30 à 17h

✦ LYCÉE PROFESSIONNEL ANDRÉ CAMPA
Jurançon / 05 59 06 40 33
de 9h à 12h et de 13h à 16h

les dates suivantes à lire dans le prochain journal et sur le Facebook du journal Factotum !!!

CHRONIQUES LIVRES

LE DERNIER CATHARE - 4 - L'église de Satan

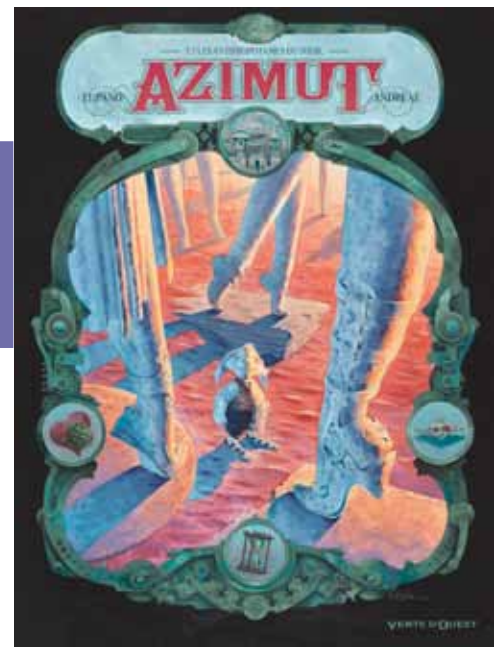


Arnaud Delalande - Eric Lambert - Bruno Pradelle

Pour qui connaît Montségur et l'histoire de ses Parfaits, cet album est l'occasion rêvée de revisiter l'épopée tragique et magnifique de ces résistants à l'ordre établi. Un trait réaliste, une colorisation qui donne du relief et un scénario qui fait revivre avec beaucoup d'intensité des heures sombres qui en évoquent d'autres plus récentes font de cette cinquantaine de page un chapitre qu'on dévore d'un coup. On est toujours l'hérétique de quelqu'un...

Glenat

AZIMUT - T3 - Les anthropotames du Nihil

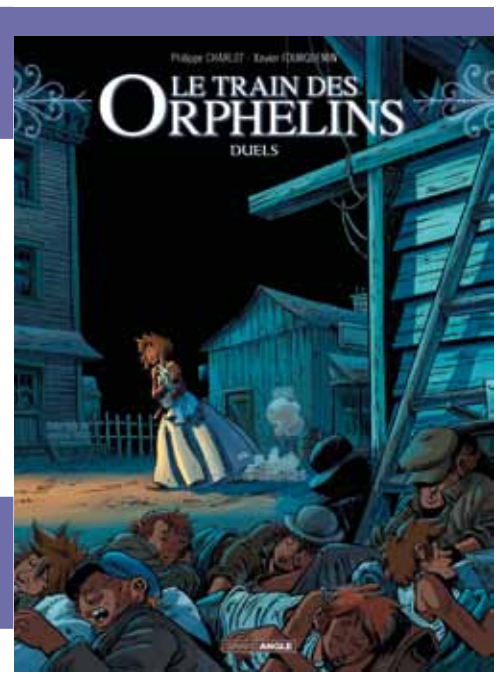


Lupano - Andrae

Nous sommes ici dans le fantastique pur. Il faut reconnaître que l'histoire est touffue, complexe, surtout quand on a manqué les épisodes précédents. On dira, pour résumer, que c'est une bataille autour du temps, de l'éternité. Sujet éternel, justement. Un Faust réinventé à la sauce Lupano, avec ses luttes de pouvoir, ses sacrifices, ses damnations. Et un imaginaire foisonnant au fil des pages.

Vents d'Ouest

LE TRAIN DES ORPHELINS - Duels



Philippe Charlot - Xavier Fourquemin

Fin du 3ème cycle de cette saga toujours aussi passionnante qui se passe dans l'Amérique des années 20 pour s'achever 70 plus tard. Les masques tombent, la vérité se fait jour et ces orphelins embarqués pour servir de main d'oeuvre bon marché reconstituent un puzzle dont la nature humaine la plus sombre avait éparpillé les pièces. Une histoire qu'on peut retrouver sous la forme d'un roman sorti en 2014 sous la plume de Christina Baker Kline.

Grand Angle

BOITELLE ET LE CAFÉ DES COLONIES

Quella-Guyot - Morice

Les amours contrariées ont toujours été des sources d'inspiration dans la littérature. Là, c'est la BD qui sert de support inspiré à cette histoire de racisme ordinaire, au début du XXème. Le scénario ? Un homme simple, qui tombe amoureux d'une beauté noire. Une hérésie à cette époque - mais uniquement à cette époque ? -. Tous vont se liguer contre cette union impensable. Et ce contre-héros va se soumettre, sans se rebeller, partant vers une vie « normale » et pleine de frustration. ça peut paraître simpliste mais le propos n'est pas forcément inutile...

Grand Angle

PETIT LEXIQUE AMOUREUX DE TARBES

C'est un bel objet, déjà. Au-delà du côté esthétique, il y a une redécouverte de la capitale bigourdane dans ces moindres recoins, servie par des auteurs amoureux de leur ville qui a tant de mal à se défaire de sa réputation de cité ouvrière et sans charme. Son charme, il se cache dans son Jardin Massey, bien sûr, dans certaines de ses figures, comme Maurice Trélut, connu uniquement des amateurs d'un rugby qui fit longtemps partie de l'élite avant de redescendre doucement de l'Olympe ovale. On y déniche des quartiers, des bâtisses, tout ce qui fait l'originalité d'une ville où quelques milliers d'étudiants s'ébrouent chaque année. Superbe réussite.

Editions Cairn

LA COULEUR DE L'EAU

Kerry Hudson - Philippe Rey

Si les prix sont sans cesse sujets à discussion, celui-là est légitime. Ce roman mêle un romantisme sans âge à une réalité tragique et violente. On parlait d'amours contrariées avec « Boitelle et le café des colonies », on y revient encore ici, avec l'aventure de deux paumés, qui veulent y croire même si, au fond d'eux-mêmes, ils savent bien que les chemins qu'ils ont empruntés les hanteront à jamais. On passe ici d'une extrême tendresse à une sauvagerie inouïe avec des aller-retour habilement troussés pour nous réveiller en temps utile. Il y a un sens du rythme, lié à l'urgence des situations, et beaucoup d'humanité dans ce magma très glauque. Avec, au bout du bout, une espèce de lumière, vacillante, dont on vous laisse suivre la lueur. Magistral.

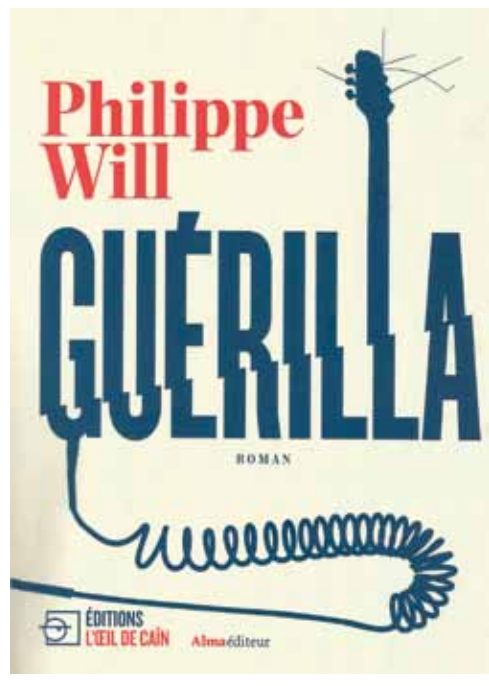
Prix Femina étranger 2015

GUÉRILLA

Philippe Will

ça commence comme un roman à la Beigbeder, à la Nicolas Rey. Sexe, drogue et rock'n roll. Jeunesse dorée plongée dans le vide des nnnées 80. On se dit qu'on a déjà lu ça quelque part, que ça va vite lasser et puis, d'un coup, l'arrivée de ce jeune appelé pistonné au Service des Interventions lié au Cabinet de Pierre Mauroy nous titille un peu, beaucoup, nous faire sourire, rire, jaune, parfois, à la vue des turpitudes ministérielles, de la Cour qui y règne et s'y écharpe, des courants où certains naviguent à vue. C'est du cynisme de haut vol, bien écrit, qui en dit pas mal sur notre époque, sur un ton tout en dérision qui s'affirme au fil des pages.

Editions l'oeil de Caïn



CHRONIQUES MUSIQUE

MARTIN STAHL

RISE

www.martinstahlmusic.com

Le feu sous la glace ? Ces scandinaves nous sortent régulièrement une pépite.

Celui-là, il s'appelle Martin Stahl, 27 ans au compteur. Et frère de Fredrika que les amateurs de jazz ont déjà repéré.

L'album dont on retrouvera les bonnes plages à Biarritz le 15 mars est d'inspiration pop folk. C'est planant, solide en même temps sur le plan musical.

Un Jay Jay Johanson jeune, moins trip-hop, certes, mais avec l'utilisation là encore d'une voix de tête qui lui donne sa touche spéciale. We believe in Martin Stahl !

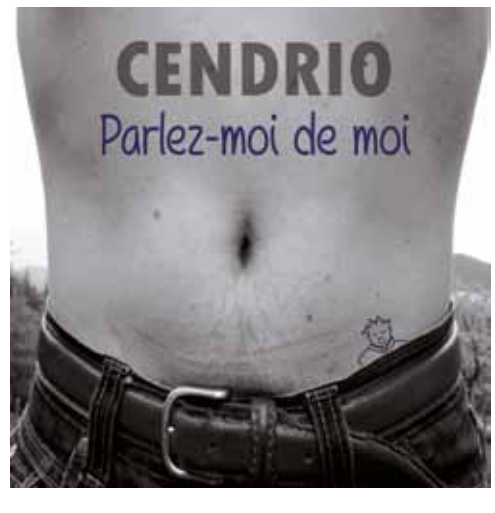
A Biarritz le mardi 15 mars - 20h30 - Gare du Midi

CENDRIO

Parlez-moi de moi

www.cendrio.com

Déjà, il faut être gonflé pour montrer son nombril en "une". Egotiste en diable, Cendrio? Disons qu'il assume avec humour ce que la plupart n'ose pas exprimer ! Sinon, on est là dans une chanson française folk, tirant parfois vers la country. On repère Cabrel ou Stéphane Eicher au détour d'un titre, avec des textes tendres et drôles parfois (L'étourdi m'a beaucoup parlé!). A découvrir sans tarder.



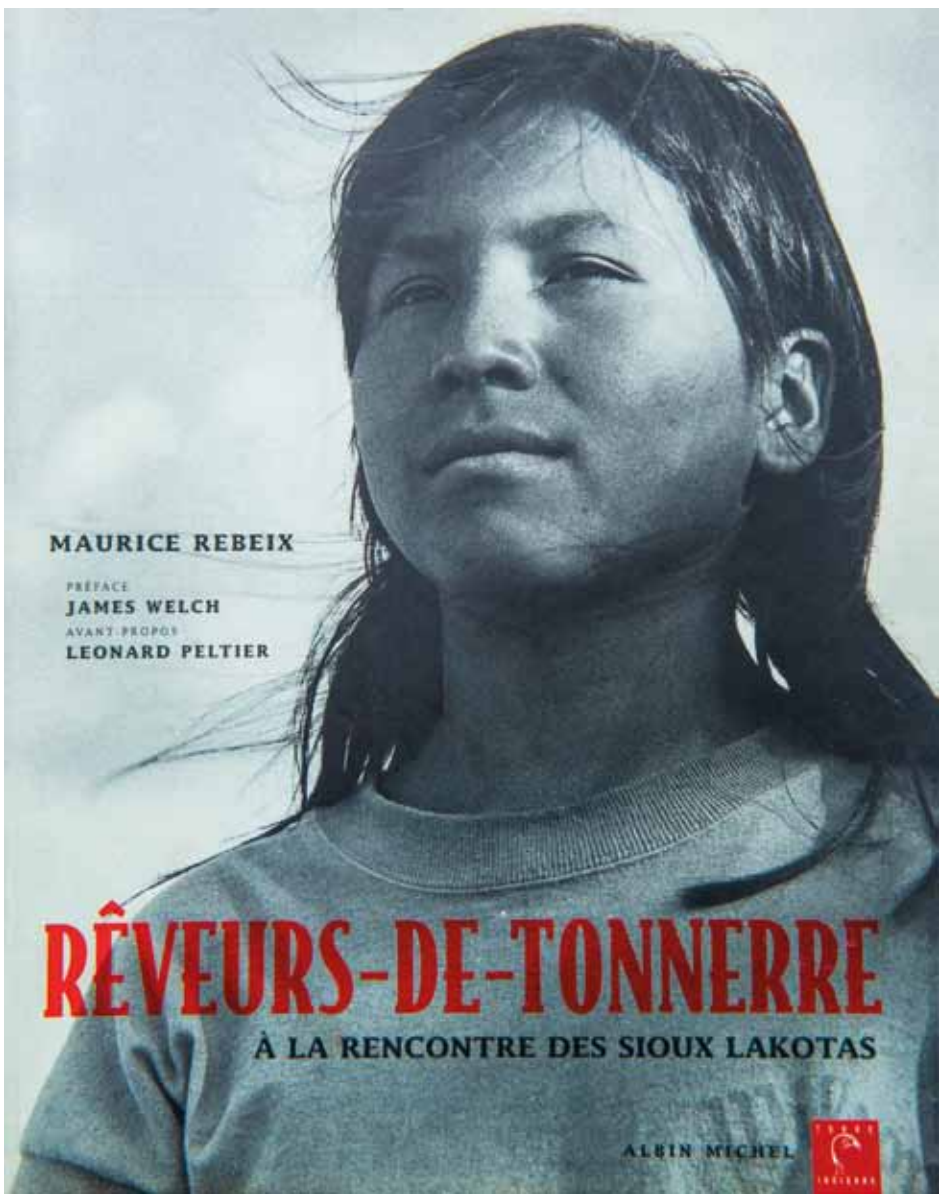
(Culture)

MAURICE REBEIX, la photo inspirée

Du Québec à la Jamaïque, du surf avec les Hawaiiens de Makaha à l'alpinisme aux côtés de Patrick Edlinger, après de nombreux sujets pour "Ushuaïa" et "Les Nuits de la glisse", Maurice Rebeix s'est posé en Pays basque sans oublier son expérience avec les Sioux Lakotas dans la réserve indienne de Roseburd. Au point de partager avec eux une sagesse vieille comme le monde. Une conscience écologique avant l'heure, qui puise dans la spiritualité le respect de toute forme de vie. Rencontre à Cauterets avec un professionnel de l'image, à la recherche de sens.

Cet hiver, Cauterets accueillait le Festival international du film freeride qui, à l'issue de la COP 21, adoptait le parti pris "de messages optimistes, moins d'hélicoptères pour plus de splitboarding et de ski rando, un regard pur face à la beauté et la fragilité de notre environnement et de notre terrain de jeux". Le ton est donné, alors même si faire des images après des heures d'avion ou à coups de technologies avancées peut laisser dubitatif quant à la crédibilité du message, on peut apprécier la pédagogie d'une telle démarche. Montrer la beauté de la terre et se mesurer aux éléments, c'est déjà une belle étape.

Et si l'écologie était avant tout spirituelle ? Maurice Rebeix en est convaincu, et à travers ses conférences "Mitakuye Oyasin – Nous sommes tous reliés", celui qui parcourt le monde entier ne prêche pas la bonne parole mais raconte une expérience profonde dans sa vie d'homme et de photographe. L'objectif étant simplement de partager un point de vue, inspiré par sa rencontre avec la culture indienne.



INTERVIEW

Factotum : Maurice Rebeix, pourquoi votre présence au festival à Cauterets ?

Maurice Rebeix: Je varie les plaisirs... Il fut un temps où je me suis attaché à faire des photos de surf dans sa dimension culturelle, comme un jeu ancestral polynésien. Il y a 3 ans, j'étais jury au festival du film de surf. Après Hawaï, je me suis intéressé aux Indiens des grandes plaines et j'ai passé du temps dans les réserves indiennes dans le Dakota du sud ; ça m'a beaucoup influencé. C'est une culture très forte dans sa « cosmo-vision », comme ils disent en rigolant. Ce travail m'a amené à faire des conférences sur le thème « Nous sommes tous reliés ». Bruno (ndlr Bruno Delaye est organisateur du festival) y a assisté ; ça lui a plus, il m'a demandé d'intervenir cette année.

En pleine COP 21, le festival affiche la volonté de promouvoir le respect de la Terre, par le biais des films en compétition. Les images ont-elles ce pouvoir ?

Les images ont un grand pouvoir. D'ailleurs, les Indiens d'Amérique le savaient bien : Tashunca-Utico, ou « Crazy Horse », l'une des figures historiques de la résistance indienne, disait toujours aux photographes : « Ami, pourquoi veux-tu saisir mon ombre ? ». Il y a toutes sortes d'images, et certaines permettent justement de nous « rincer » d'images polluantes, qui nous sollicitent en tant que consommateurs. Des images qui nous amènent la paix, nous font du bien.

Les Indiens Lakotas sont une nation souveraine. Ont-ils une reconnaissance internationale ?

Tout cela est très ambigüe... D'un côté, quand un chef aujourd'hui se présente à Washington, il est reçu par le Président Obama, et non par le secrétaire du sous-ministre. C'est un échange de chef d'Etat à chef d'Etat. D'un autre côté, c'est une lutte quotidienne : à mon avis, les Indiens d'Amérique sont les champions du monde du stéréotype... L'Indien enveloppé dans sa couverture au sommet d'une colline, qui dispense se sagesse, c'est une image d'Epinal. La vérité, c'est que ce sont de bons vivants ; sinon, ils n'auraient pas survécu. Mais dans le monde, les politiques de domination s'exercent sur tous les citoyens. C'est diviser pour mieux régner : on divise avec des thèmes sur lesquels nous sommes facilement divisibles, au lieu de nous réunir sur des thèmes qui nous unissent.

Dans le préambule de votre ouvrage « Rêveurs de tonnerre », vous écrivez : « Le monde industriel qui hier, prétendait civiliser les sauvages, paraît soudain démuni face aux sombres menaces qu'il a laissées s'accumuler sur l'environnement planétaire. Au même moment, en terre indienne, la culture et la spiritualité des Lakotas connaissent, elles, le début d'une véritable renaissance ». C'est-à-dire ?

Dans les années 50 ou 60, la langue ne se transmettait plus, on coupait les cheveux aux enfants. En 1973, avec le siège de Wounded Knee et l'American Indian Mouvement, l'Amérique et le monde ont appris que les Indiens existaient encore. Il y a aujourd'hui chez les jeunes une fierté retrouvée d'être Indien. Et quand notre civilisation s'effrite un peu, on tend l'oreille vers les « sauvages ». Comme si dans le mot « sauvages », il y avait aussi « sauvés ».

"Pour les baleines, la disparition de l'espèce humaine...c'est plutôt une bonne nouvelle !"

Les grands espaces changent-ils le regard du photographe ?

Les grands espaces ne nous changent pas, ils nous réapprennent ce que nous sommes. Dans la démarche de photographe, qui est un peu celle du chasseur, on entend parfois ce que nous murmurent la mer, la montagne, les espaces naturels.

Nous sommes tous reliés… Cette compréhension profonde nous est-elle accessible, quand on a été élevé dans la croyance que l'Homme est supérieur à la Nature ?

Dans le cercle de la vie, il n'y a pas d'angle : rien n'est supérieur ou inférieur. On arrive peu à peu à cette compréhension, par nécessité. Car la Nature – et les Indiens le savent – c'est la loi. C'est la seule loi, la loi absolue. Elle n'est ni bonne ni mauvaise, sans pitié ni malveillance. Elle nous rappelle ce que nous sommes… c'est-à-dire pas grand-chose. Pour les baleines, la disparition de l'espèce humaine est plutôt une bonne nouvelle ! Et j'entends souvent les Indiens dire qu'il n'y a que l'Homme blanc pour croire qu'il va détruire la planète… quelle arrogance ! Eventuellement, il va détruire ses capacités à survivre ; c'est tout notre malheur de placer l'Homme au centre de tout, au lieu de le placer dans un cercle de vie. Il y a une beauté, une médecine à se sentir appartenir à ce grand tout. Cette idée chasse même la peur de la mort, car il n'y a plus de mort : tout se renouvelle, se recycle, se régénère. Quand les chefs de la réserve se réunissent pour prendre une décision, il faut que cette décision soit bonne pour les sept générations futures. Et souvent dans ces conseils, quand grand-mère a fini de parler, on lui laisse le dernier mot. Un grand chef contemporain que je fréquente depuis longtemps, Léonard Crow Dog, dit souvent : « L'Homme blanc est très intelligent, mais nos anciens sont sages ».Si en 2008, au conseil d'administration de Lehman Brothers, il y avait eu des « sages », les choses seraient peut-être différentes… ce n'est pas si difficile, mais il faut la volonté. Et notamment la volonté politique de dire qu'aujourd'hui, on laisse l'énergie fossile là où elle est.

"La Nature, la seule loi"

Qu'est-ce qui vous dérange le plus, quand vous quittez vos amis indiens et revenez en France ?

Moi-même et mes propres contradictions, pas besoin de pointer les autres du doigt. Il faut arrêter de rejeter systématiquement la faute sur les autres et les gouvernements. Par exemple, si nous décidons de ne plus consommer du coca ou du MaDo, parce que c'est « has been », ça ne sera plus l'empire financier, sponsor de guerre que nous connaissons…

Avec ce cycle de conférences, vous remarquez un public réceptif. Le thème que vous développez répond-il à un besoin ?

Je n'ai pas une goutte de sang indien, mais c'est la grande force des cultures au sein desquelles tout est spirituel : elles nous touchent profondément. Si vous allez dans une réserve indienne, vous vous retrouvez dans un univers de grand dénuement : pauvreté, taux de suicide des adolescents le plus élevé des Etats-Unis, espérance de vie inférieure à la plupart des pays d'Afrique. Assistez à des funérailles, et vous verrez comment font les « sauvages » par rapport aux gens « civilisés ». Pourtant, la culture des Indiens d'Amérique nous parle et nous soigne ; elle nous donne aussi l'espoir de vivre possiblement dans un monde très différent. Il n'est jamais trop tard, et la Terre nous le montre. Car la Nature n'est occupée qu'à une seule chose : elle se régénère en permanence.

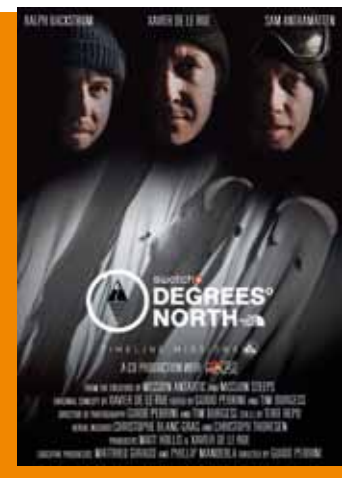
Etes-vous optimiste ?

(silence)… Je suis père de famille.

Propos recueillis par F. Vergély

Pour découvrir le travail de Maurice Rebeix, rendez-vous sur www.mauricerebeix.com

Retour sur l'International Freeride Film Festival : le palmarès 2015



Meilleur film : Degrees North (France, réal. Guido Perrini, prod. Timeline)

Meilleure prise de vue : Sugar Mountain (Australie, réal. Richard James ; prod. Lightbox Pictures)

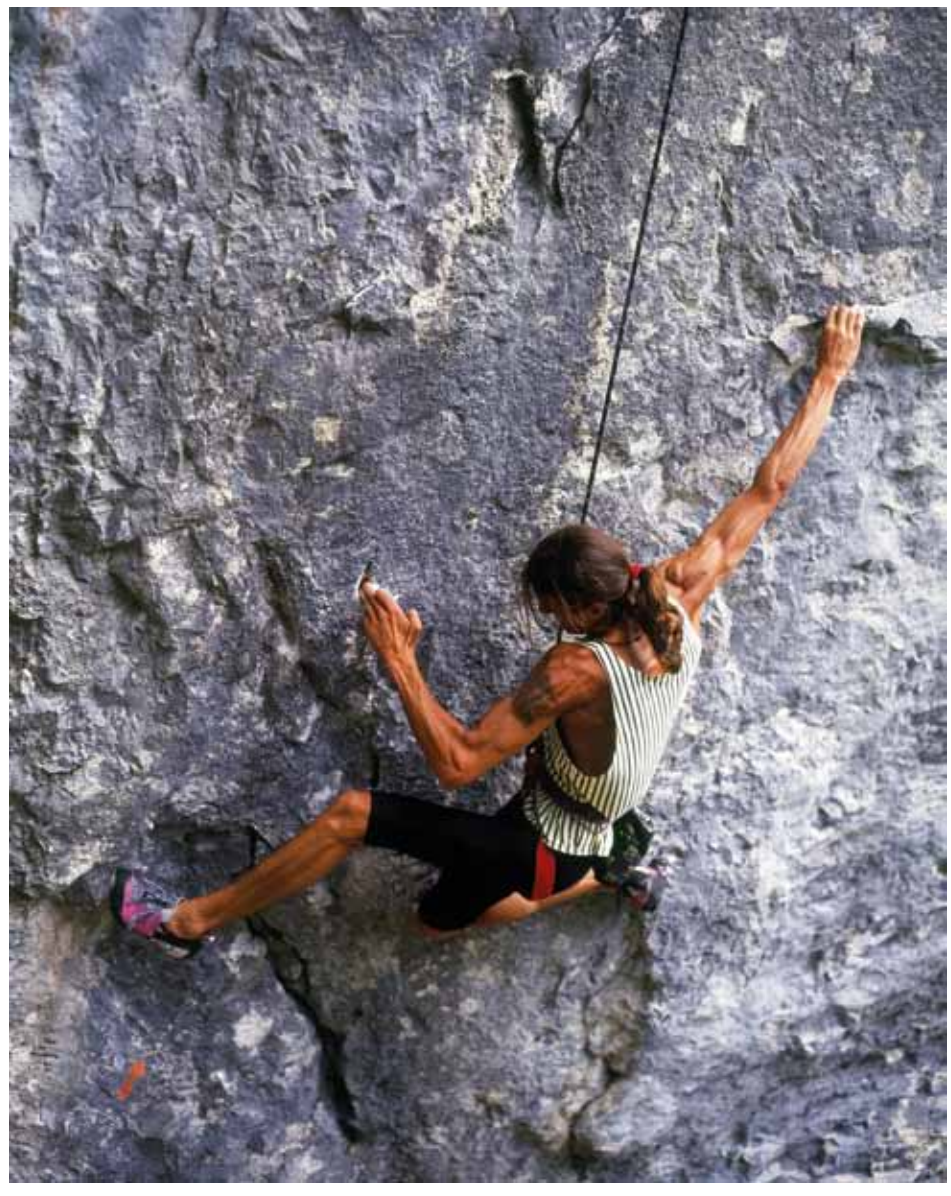
Meilleur montage : Jumbo Wild (USA, Sweetgrass Production)

Esprit Freeride : Conquering the useless (USA, réal. Matt Sheridan ; prod. Team Thirteen)

Meilleur court métrage : Journey to Kyrgyzstan (France, réal. et prod. Tristan Cascailh)

Meilleur court métrage pyrénéen : La Rumeur des Alpes (France, réal. Julien Mazard ; prod. MAZCOR)

Prix du public, remis par La Dépêche du Midi : Odisea (France, réal. Damien Castera et Mathieu Crépel ; prod. We were kids)



BRÈVES

"Quand ELLES donnent de la VOIX"... Samedi 12 mars 2016 au Foyer Rural d'ODOS

L'Association Voyelles que vous avez connue organisatrice de concerts et de rencontres à l'occasion de la Journée des Femmes le 8 mars, et qui se trouve être notre association support, se réveille pour 2016 et vous invite à cet évènement en partenariat avec la mairie d'Odos, la MJC d'Odos, l'association "L'Usine Cour et Jardin" et le réseau "de Scène en scène".

AU PROGRAMME :

A 18H : Rencontres de chœurs et groupes féminins, polyphonie des Pyrénées, d'Europe et de partout ; des surprises bien sûr, dans un décor exclusif réalisé par L'usine Cour et Jardin. Seront présents :

- Le choeur de femmes de "l'Air de rien" d'Odos
- Les "Bouillons de Brouches" d' Avezac
- Les "Per que pas" de Capvern
- Les "filles du conservatoire qui cherchent un nom"
- Les "Mezzaluna"...
- A 20H : Apéro et repas à l'Auberge espagnole, autour des petits plats salés ou sucrés ou des boissons que nous aurons tous apportés, dans le coin « grignotages » du Foyer Rural
- A 21H30 : concert des Brigades d'Intervention Vokale, groupe de filles venues de Nantes, qui interprètent des chants traditionnels d'Europe de plusieurs époques, engagés ou révolutionnaires.
- Un chant commun à la fin.... et il faudra se séparer.... !

FAUTE DE SUBVENTIONS, afin de faire face aux frais d'organisation, de communication et de déplacement, nous lançons une petite souscription : à ceux qui veulent bien nous aider –même 10€...- Voyelles est une association reconnue d'intérêt général, ce qui ouvre droit à une réduction d'impôt de 66% de vos dons.... Vous pouvez adresser un chèque à l'ordre de "Association Voyelles" à l'adresse suivante : Chez C.MIGNOT 6 rue des Pyrénées 65500 CAIXON qui vous retournera le reçu nécessaire à votre déclaration d'impôts.

ASSOCIATION MAILLÂGES ... Ou comment cohabiter solidaire !

Ca fait un peut plus de 2 ans que ça existe en Pays basque, en Bigorre et dans les Landes et, sur la seule année 2015, une petite trentaine de binômes auront été suivis par l'association. Un binôme, c'est quoi ? C'est deux personnes qui cohabitent dans la même maison, le même appartement. Il peut y avoir un senior et un jeune, un senior et une personne plus « mûre » qu'un jeune, disons de 30, 40, 50 ans ou plus. L'un assure une présence et rend des petits services, l'autre, en échange, ne demande pas de loyer, simplement une participation aux frais de vie (eau, gaz, électricité...). C'est l'échange qui prime avant tout. Autre facette du dispositif, effectif dans les mêmes territoires mais aussi du côté de Pau, c'est la cohabitation « jeunes - familles avec enfants » où là, l'hébergé joue le rôle de « grand frère » ou de « grande soeur », veille sur les enfants le temps que le ou les parents rentrent du travail. Et ça se passe toujours hors échange monétaire.

On se renseigne en appelant le 07 82 53 88 04 et le 06 60 43 19 42, ou on passe un mail à associationmaillages@gmail.com

Dernier point : Maillâges fait partie d'un réseau national, le réseau LIS France, que vous pourrez découvrir en tapotant sur www.lisfrance.org. Et en région, le LIS Aquitaine regroupe 3 associations : Vivre Avec à Bordeaux, Presse Purée à Pau et Maillâges sur les territoires déjà cités. Vous retrouverez leurs coordonnées en allant sur le site du LIS France.

LANCEMENT DU PROGRAMME INITIATIVE POUR L'EMPLOI DES JEUNES (IEJ) à la Mission Locale pour les Jeunes Pau Pyrénées

Initiative pour l'Emploi des Jeunes (IEJ), est un projet porté par la Mission Locale pour les Jeunes Pau Pyrénées avec le soutien financier du Fonds Social Européen (FSE).

Ce projet s'adresse à tous les jeunes de 16 à 25 ans qui ne sont ni en emploi, ni en formation initiale, ni en formation continue, ni en stage et qui ont besoin d'un accompagnement personnalisé pour travailler leur projet et résoudre leurs difficultés.

Il s'agit de valoriser les acquis professionnels et extra-professionnels ; de participer à des ateliers collectifs et à des animations réalisées par des professionnels.

Les ateliers proposés doivent permettre d'apprendre à mieux communiquer, découvrir et s'approprier les codes de l'entreprise et ceux de la vie en communauté, prendre soin de sa santé, développer sa conscience citoyenne, travailler son projet professionnel... Visiter des entreprises et des expositions.

465 jeunes seront accompagnés dans ce dispositif financé par le Fonds Social Européen jusqu'en 2017.

Les accompagnements s'effectueront sur les territoires d'intervention de la Mission Locale pour les Jeunes Pau Pyrénées : Communauté d'Agglomération Paloise / Communauté de Communes du Pays de Nay / Communauté de Communes Miey du Béarn / Communauté de Communes Gave et Coteaux

Vous êtes intéressés ? Vous souhaitez avoir de plus amples informations ? Prenez contact avec nous au 05 59 98 90 40 ou iej@mljpau.fr ou à l'accueil de la Mission Locale pour les Jeunes Pau Pyrénées, rue Carnot, Complexe de la République 64000 Pau

EN MARS A LA LUNA NEGRA de Bayonne

AU PROGRAMME :

• ***JEANNE ET MARGUERITTE*** par Françoise Cadol
Jeudi 3, Vendredi 4 et Samedi 5 Mars 2016 – 20h30
Notre gros coup de cœur au festival d'Avignon 2015 : une merveille !

• ***TIRAGE CHEZ LES COLOCS*** Par L'ARTA THÉÂTRE
Mercredi 9 Mars 2016 – 20h30

• ***Y A-T-IL UN BEAU GOSSE DANS LA SALLE ?*** Avec Ingrid Courrèges
Jeudi 10 Mars 2016 – 20h30
One woman show musical, façon Broadway

• ***TRIBUTE TO BOUDU LES COP'S***
Vendredi 11 et Samedi 12 Mars 2016 – 20h30
Déchainé, explosif, foldingue et papillonnant, ce trio 100 % féminin rit de tout et surtout de lui-même !

• ***RING D'IMPROS***
Jeudi 17 Mars 2016 – 20h30 / Improvisations

• ***MYSTERETRIO QUARTET***
Vendredi 18 et Samedi 19 Mars 2016 – 20h30 / Swing nomade

• ***IN THE MOOD FOR BLUES*** accueille RICHARD ARAME BLUE FUNK TRIO
Jeudi 24 Mars 2016 – 20h30
Notre coup de cœur blues de la saison précédente !

• ***LARGUEZ LES AMOURS***
Vendredi 25 et Samedi 26 Mars 2016 – 20h30 / Chanson théâtralisée : Un spectacle à la fois drôle, poétique et cruel, joué l'an dernier à guichet fermé !

• ***GUILLAUME C'EST QUI MOI ?*** avec Guillaume Darnault
Mercredi 30 et Jeudi 31 Mars, Vendredi 1er et Samedi 2 Avril 2016 – 20h30
One man show 100% improvisé

LES MAYNATS PROPOSENT EN 2016...

Fondée en 1995, l'association loi 1901 Maynats est implantée sur le territoire de la COMMUNAUTÉ DE COMMUNE DE LA HAUTE BIGORRE. Elle est composée exclusivement de bénévoles, plus d'une cinquantaine ... . Les Maynats ont pour objectif d'organiser des spectacles vivants accessibles à toutes les bourses dans l'ensemble des communes de la Haute Bigorre. Ils proposent une programmation pluridisciplinaire avec deux axes principaux : le jeune public et les arts de la rue.

Les Maynats, c'est un festival pour jeune public au mois de mai, une Déambule en juin, une randonnée en octobre et de nombreux "Clins d'œils" tout au long de l'année.

• La 21ème édition du festival aura lieu à HIIS les 20,21 et 22 mai 2016.

Cette année, 15 compagnies théâtrales et groupes musicaux seront là pour enchanter petits et grands. Le travail avec les élus de la commune de Hiis ainsi que le comité des fêtes du village est déjà engagé et laisse présager un festival rempli d'envies, avec une programmation riche et de qualité. Une réflexion est menée afin de mettre en place un "festival propre" (en partenariat avec la CCHB).

La déambule organisée en partenariat avec la ville de Bagnères de Bigorre aura lieu le 4 juin. Elle partira cette année de la maison de retraite Castelmouly pour finir en beauté à la médiathèque.

• 3 Clins d'œils déjà prévu :

- Samedi 20 février, 19h, à la Halle aux Grains de Bagnères de Bigorre, "Argent, pudeur et décadences", un spectacle de théâtre burlesque, virulent et surréaliste qui va nous plonger dans les méandres obscurs et fascinants de la monnaie (à partir de 12 ans)

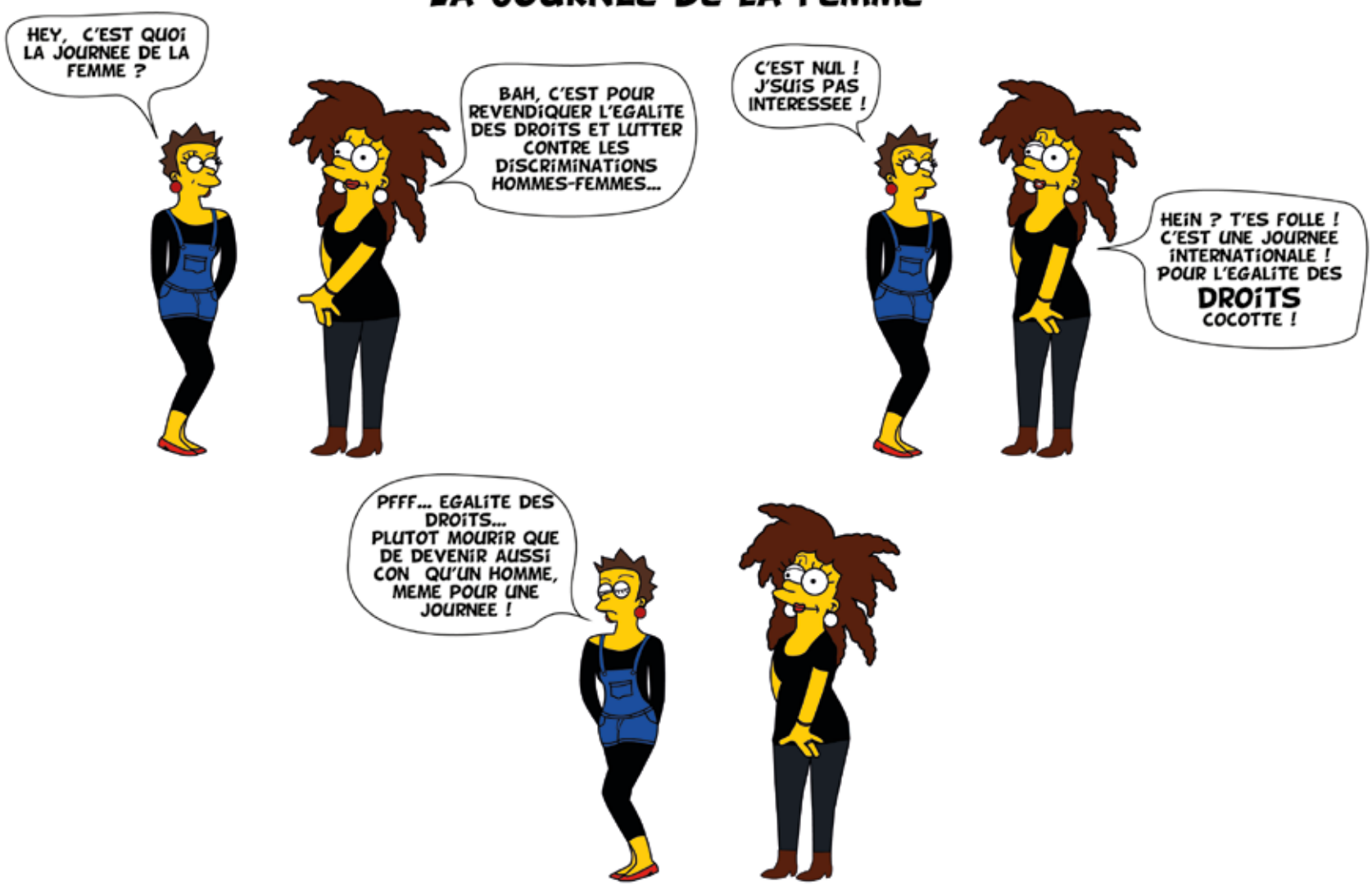
- Samedi 26 mars, 18h, à Campan, "Jean", solo pour un monument aux morts par Patrice de Bénédetti. Suivi de « comme en 14 » par le collectif Bd Lascaux.

- Jeudi 28 juillet, à Bagnères de Bigorre, "j'écris comme on se venge" par la compagnie les arts oseurs.

La randonnée-spectacles : Les 1er et 2 octobre à Campan, la commission randonnée a déjà commencé à travailler sur la mise en place de la boucle au cours de laquelle des spectacles auront lieu.

Les Maynats c'est également la participation au festival du BIGBAG avec la proposition du bal des enfants, ainsi que l'animation "jeux en bois" qui est souvent présente pour nos événements.

INFORMATIONS : Pour plus de renseignements, vous pouvez nous contacter via notre site internetwww.maynats.org ou encore sur notre page facebook



GAGNER DES PLACES

EN ENVOYANT VOS COORDONNEES À

JOURNAL.FACTOTUM64@GMAIL.COM

29 AVRIL
20H30
GARE DU MIDI
BIARRITZ

24 MAI
20H30
ZÉNITH
PAU

1er JUIN
20H30
GARE DU MIDI
BIARRITZ

9 JUIN
20H30
ZÉNITH
PAU

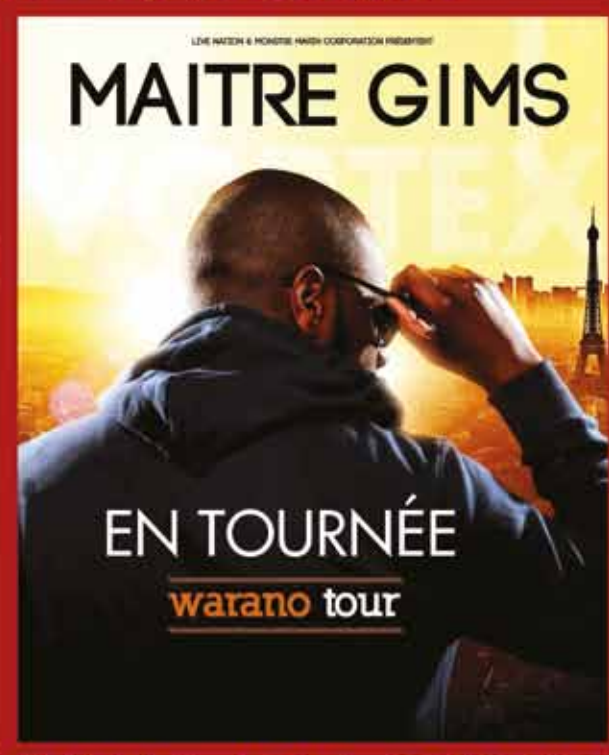
1er DÉC.
20H00
ZÉNITH
PAU

ALHAMBRA PRODUCTIONS Présente

ARÈNES EN SCÈNE - BAYONNE

NEKFEU
MAR. 05 JUILLET
21H00

KENDJI GIRAC
SAM. 09 JUILLET
21H00



MAITRE GIMS
DIM. 17 JUILLET
21H00

BOX OFFICE
BILLETTERIE

BOX OFFICE
18, allées Paulmy
Villa Clairefeuille
BAYONNE

05.64.11.09.59
COMMANDE ET PAIEMENT
PAR TÉLÉPHONE
ET POINTS DE VENTE HABITUELS

BOX.FR